

SEDAJAZZ & ARTS MEETING '08



Torrent, 14 al 17 de Julio de 2008

Después de 12 años organizando el Seminario Internacional de Jazz con un éxito indiscutible, decidimos el año pasado que había llegado el momento de renovar esta fórmula de carácter pedagógico y darle un carácter más amplio no solo en cuanto a contenidos sino también en lo que concierne a su vinculación con otras artes. De aquí surgió este nuevo concepto al que llamamos **Sedajazz & Arts Meeting**. Se trataba justo de eso, de crear un espacio en el que se uniera el jazz con otras artes como el cine, el teatro, la pintura, la escultura, electrónica, multimedia, etc., mediante diferentes experiencias pedagógicas, además de las tradicionales clases de instrumento o de teoría musical siempre con un marcado sentido práctico. Esto implicó vincular a una mayor cantidad de profesionales y no solo del mundo del Jazz sino que también por lo tanto de otros sectores artísticos. También hubo momentos para la reunión de diferentes instrumentistas (lo que tradicionalmente conocemos como combos) para no solo poner en práctica lo aprendido sino para poner en funcionamiento las ideas que se iban proponiendo día a día.

Este año se pretende continuar aproximando a todos estos grupos artísticos entre si para crear sinergias creativas que seguro volverán a dar lugar a momentos inolvidables tanto para los asistentes como para los ponentes. En palabras del propio director artístico, Fco Blanco "Latino":

"Lo que ha pasado en este encuentro ha sido muy grande, nunca antes habíamos podido compartir unos con otros nuestra forma de hacer y nuestros ideales para mezclarnos con otras disciplinas artísticas, me consta que el 90 % de los que pudimos estar hemos salido sorprendidos de las cosas que se han llevado a cabo y podido hacer, se podría hablar largo y tendido de cada una de las experiencias"

Esperamos así que esta nueva experiencia coja un mayor impulso en esta segunda edición para seguir con su objetivo fundamental, la difusión del jazz como lenguaje musical universal.

Edición 2008

Para la edición de 2008 se amplía el horario de clases de música para los diferentes instrumentos que se complementarán de nuevo con muchas actividades en las que el jazz se fusionará con otras artes como por ejemplo: experiencias, talleres, ponencias, combos, jam sessions, clases de instrumento, big band, conciertos, performances, instalaciones, etc.... Habrá clases de las siguientes disciplinas:

- André Sumelius - Batería
- Zé Eduardu – contrabajo
- Bertrand Kientz - Guitarra
- Albert Sanz - Piano
- Toni Belenguer - Metales

- Jesus Santandreu - Saxos (Madera)
- Francisco Blanco "Latino" – Iniciación al lenguaje del jazz

Además de talleres, conferencias y otras actividades:

- Artes plásticas en interacción con el Jazz
- Action painting
- Musicar una Improvisación teatral
- Musicar un cortometraje
- Instalaciones multimedia
- Jazz y danza
- Jazz y teatro
- Pinteracción
- Sueños y creatividad
- Conjunto coral
- Flamenco, cante, baile y jazz
- Consciencia escénica y corporal para músicos
- Gran Batucada
- Performance "El cuerpo en movimiento"
- World percussion
- Big Band Session
- Exposición de obras Jazz & Arts Meeting.
- Tienda de discos y merchandising
- Exposición de instrumentos
- Exposición de fotos
- Exposición retrospectiva: Discografía del jazz valenciano
- Y muchas más cosas...

Todos los días habrá jam sesión y además el jueves 17, a partir de las 20:00 h. se presentarán en el escenario del Festival Jazz Panorama 2008 en los Jardines de Trenor y abierto al público todos los trabajos, performance, experiencias, conciertos, etc. trabajados durante la semana.

Participarán además estos artistas:

- Attila Stourk "Kulo" (Hungria) - artista plástico
- María Carbonell (Academia de Baile) – danza contemporanea
- Laboratorio de luz - Facultad de Bellas Artes
- Jayme Marques (Brasil) - música brasileña
- Alex Conde - piano/jazz flamenco
- Rhea Marmentini – Action painting
- Laurent Erdös (Francia) - Vibráfono/música latina
- Equipo de Laura Ruiz - Esgrima

- Leco Bahía (Brasil) - Percusión brasileña
- Isabel Julve - Cante y Baile flamenco
- Carles Castillo - Actor e Improvisador
- Teresa Nuñez – Guitarrista y Vocalista
- Moisés Bautista – Pianista y Vocalista
- Pere Munuera/Paula Folch – Pinteracción
- Kloti Valero – Modelo creativa
- Isabel Núñez - Psicóloga y Psicoterapeuta
- Sol Ruiz - poeta

Funcionamiento:

Todos los días horario de mañana de 11 h a 14 h (clases de música) y por las tardes de 16 h a 19 h (resto de actividades).

Precio matrículas:

Cuatro días: 180 €

Días sueltos (solo artistas, no músicos): 50 €

50% descuento para quien acredite ser alumno de centros de enseñanza de artes plásticas o escénicas y para matriculados en los combos de SEDAJAZZ

Alojamiento:

Consultar en SEDAJAZZ.

Más información e inscripción:

SEDAJAZZ – Colectivo de músicos

C/ L'Horta 17 bajo

46910 Alfafar

Tel./Fax: 963 765 655

e-mail: info@sedajazz.es web: www.sedajazz.es